



Listen To The Voice of Earth

2021-2-PL01-KA220-SCH-000049960

Water and Soil

PR1



Co-funded by
the European Union



WATER & SOIL



Autor: Sophia Politou-Ververi

Ilustrator: Vivi Markatos

Wydawca: Saita publications

Język: Angielski

Twarda oprawa :32 strony

ISBN: 978-618-5040-86-4 sierpień 2014

Tytuł oryginału: Το νερό και το χώμα

Wiek czytelnika: 6-8 lat

Temat do powiązania: Woda i ziemia należą do wszystkich.
Dziel się nimi, zamiast o nie walczyć.

- Wojny na świecie są wymieniane jako fakt, który szkodzi glebie, ale nie ma ich w filmie.
- Poproś ich, aby zastanowili się i odgadli, w jaki sposób wojny niszczą ziemię. Słuchać odpowiedzi.
- Uczniowie są pytani, co można zrobić, aby zakończyć wojny. Otrzymano odpowiedzi.

Czytanie opowieści:

Air and water pollution, environment, green spaces.

Czynności po przeczytaniu opowieści:

Książka otwiera się na tablicy Smart Board.

Zanim nauczyciel zacznie czytać, pyta uczniów: "Czy jesteście gotowi przeczytać historię królów, którzy walczyli o ziemię i wodę?" On pyta.

Książka jest czytana w języku ojczystym.

Podczas czytania nauczyciel zatrzymuje opowieść w ważnych miejscach i zadaje uczniom pytania, które pozwolą im przewidzieć dalszy ciąg historii. W ten sposób uwaga uczniów jest zawsze świeża.

Czynności po przeczytaniu opowieści:

Pytania, które należy zadać uczniom:

- Czy podoba ci się zakończenie historii?
- Gdybyś to był ty, jakie zakończenie napisałbyś dla tej historii? (Na podstawie otrzymanych odpowiedzi uczniowie mogą zostać poproszeni o animację najpopularniejszej odpowiedzi jako klasa).
- Wojny muszą się zakończyć, aby chronić ziemię. Czy napisałbyś w tej sprawie wspólny list do światowych przywódców?

Uwaga: Aplikację nearpod można wykorzystać do pracy nad wspólnym pisaniem listów.

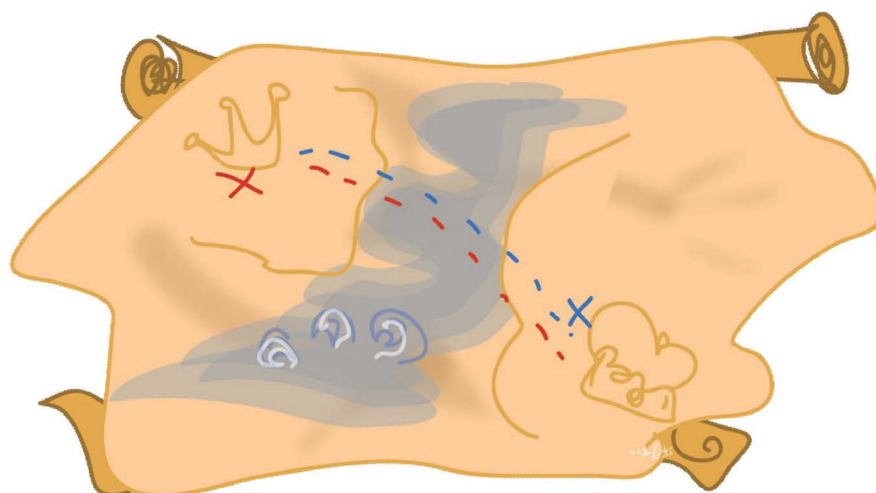




Czynności animacyjne i narzędzia Web 2.0:

Uwaga: Toontastic to aplikacja na telefon. W celu wykonania tej pracy konieczne jest pobranie aplikacji na telefony. Przed zajęciami nauczyciele i uczniowie powinni najpierw nauczyć się, jak korzystać z tego narzędzia web2.0, eksperymentując.

- Są proszeni o stworzenie bohatera, który powstrzyma wojny.
- Ten bohater otrzymuje twórczą nazwę.
- Mają napisać krótki scenariusz o tym, co zrobił ten bohater, aby powstrzymać wojny i chronić ziemię. (mogą wykonać tę pracę samodzielnie lub w klasie).
- Przekształcają tę historię w animację za pomocą aplikacji na telefon o nazwie toontastic.



Streszczenie:

Piękna rzeka oddzieliła dwa sąsiednie kraje. Jednak królowie tych dwóch krajów byli wrogo nastawieni do siebie i oskarżali się nawzajem o kradzież ziemi i wody. Ludzie nie byli zadowoleni z tej sytuacji i zakończyli wrogość, dając lekcję obu królom.

Główna idea:

Woda i gleba należą do wszystkich, dziel się nimi, zamiast o nie walczyć. Explanation:

Plan lekcji

Cele:

- Podnoszenie świadomości w zakresie ochrony gleby i wody.
- Podnoszenie świadomości na temat szkód wyrządzanych glebie przez wojny.
- Rozwijanie umiejętności rozwiązywania problemów w naszych środowiskach.
- Rozwijanie "ekologicznych" umiejętności i wiedzy na temat odnawialnych źródeł energii.

Narzędzia i sprzęt:

<https://youtu.be/invUp0SX49g>

Duża kartka papieru, kredki, komputer, Internet, smartfon

Czynności poprzedzające czytanie:

Przed wszystkim naszym uczniom pokazywana jest tylko okładka książki. Poproś ich, aby odgadli temat książki.

Zwraca się uwagę na autora książki i na to, w jakim kraju została wydana. Po krótkiej rozmowie o autorze książki i jego kraju, książka, którą przeczytamy naszym uczniom wspomina, że jest dwóch królów walczących o ziemię i wodę.

Następnie do uczniów zadawane są następujące pytania: "Czy zawsze nie zgadzasz się z przyjaciółmi w jakiejś sprawie? Czy zdarza Ci się, że nie możesz podzielić się czymś z przyjaciółmi? Jak rozwiązywać konflikty?"

Następnie razem z uczniami oglądany jest film pod linkiem:
<https://youtu.be/invUp0SX49g>

- Dyskusja w języku ojczystym:
- Podczas oglądania powyższego filmu proszeni są o zidentyfikowanie elementów niszczących glebę i sporządzenie notatek.



Projekt LISTEN jest finansowany przez Unię Europejską. Poglądy i opinie wyrażone są wyłącznie poglądami i opiniami autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy Unii Europejskiej lub Komisji; nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek wykorzystanie informacji zawartych w niniejszym dokumencie.



Co-funded by
the European Union

