



# Listen To The Voice of Earth

2021-2-PL01-KA220-SCH-000049960

## Water and Soil

PR1



Co-funded by  
the European Union



# WATER & SOIL



Автор: София Политу-Вервери.

Илюстрации: Виви Маркатос

Издател: Saita publications

Език: английски

Твърди корици: 32 страници

ISBN: 978-618-5040-86-4 август 2014

Оригинално заглавие: Το νερό και το χώμα

Възраст за четене 8 - 6 : години

Тема, с която да се асоциира: Водата и почвата принадлежат на всички, споделете ги, вместо да се карате за тях.

## Резюме:

Красива река разделяше двете съседни страни. Кралете на тези две страни обаче бяха враждебни един към друг и се обвиняваха взаимно в кражба на земя и вода. Хората не бяха доволни от тази ситуация и хората прекратиха враждебността, като дадоха урок и на двамата крале.

## Основна идея:

Водата и почвата принадлежат на всички, споделете ги, вместо да се карате за тях.

## План на урока

### Цел(и):

- Да се повиши осведомеността за опазване на почвата и водата.
- Да се повиши осведомеността за щетите, нанесени от войните на почвата.
- Да развием способности за решаване на проблеми в нашата среда.
- Да развият „екологични“ умения и знания за възобновяеми източници на

## Инструменти и оборудване:

<https://youtu.be/invUp0SX49g>

Огромна хартия, пастели, компютър, интернет, смартфон

## Дейности преди четене:

Първо, на нашите ученици се показва само корицата на книгата. Помолете ги да отгатнат темата на книгата.

Обръща се внимание на автора на книгата и в коя държава е издадена. След като говорим накратко за автора на книгата и неговата страна, книгата, която ще четем на нашите ученици, споменава, че има двама царе, които се борят за земя и вода.

След това към учениците: „Винаги ли не сте съгласни с приятелите си за нещо? Откривате ли някога, че не можете да споделите нещо с приятелите си? Как разрешавате конфликти?“ задават се такива въпроси.

След това видеото с връзката се гледа заедно с учениците. <https://youtu.be/invUp0SX49g>

Дискусия на роден език:

- Докато гледат видеото по-горе, те са помолени да идентифицират елементите, които увреждат почвата, и да си водят бележки.

- Войните в света се споменават като факт, който вреди на почвата, но го няма във видеото. Помолете ги да помислят и познаят как войните увреждат земята. Чуват се отговори.
- Учениците се питат какво може да се направи, за да се сложи край на войните. Отговорите са получени.

### Ключови думи:

природни бедствия, слънчева енергия, водна енергия, вятърна енергия, вяра в себе си, сила на мечтите

### Четене на историята:

Книгата се отваря на смарт дъската.

Преди учителят да започне да чете, той пита учениците: „Готови ли сте да прочетете историята на царете, които се бориха за земя и вода?“ той пита.

Книгата се чете на роден език.

По време на четенето учителят спира историята на важни места и задава на учениците въпроси, които ще им позволят да предскажат продължението на историята. По този начин вниманието на учениците винаги се поддържа свежо.

### Дейности след четене:

Въпроси, които да зададете на учениците:

- Харесва ли ви края на историята?
- Ако бяхте на вашето място, какъв край бихте написали на историята? (От получените отговори може да бъдат помолени да анимират най-популярния отговор като клас.)
- Войните трябва да приключат, за да се защити земята. Бихте ли написали съвместно писмо до световните лидери за това?

**Забележка:** Приложението nearpod може да се използва за работа с писане на букви заедно.

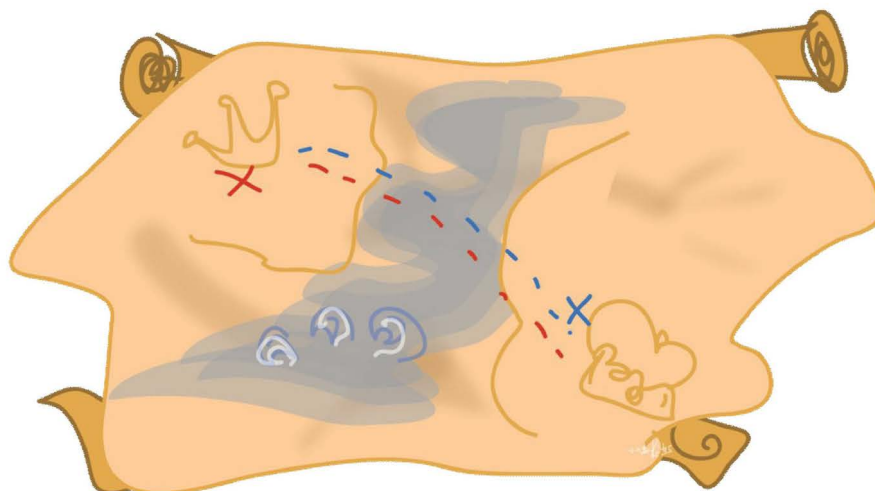




## Анимационни дейности и Web2.0 ин

**Забележка:** Toontastic е приложение за телефон. За да извършите тази работа, е необходимо да изтеглите приложението на телефоните. Преди час учителите и учениците трябва първо да научат как да използват този инструмент web2.0 чрез експериментиране.

- От тях се иска да създадат герой, който спира войните.
- На този герой е дадено творческо име.
- Карат ги да напишат малък сценарий за това какво е направил този герой, за да спре войните и да защити земята. (те могат да вършат тази работа сами или
- Те превръщат тази история в анимация с телефонно приложение, наречено toontastic.





Проектът LISTEN се финансира от Европейския съюз. Изразените възгледи и мнения са единствено на авторите и не отразяват непременно възгледите на Европейския съюз или на Комисията: не се поема отговорност за използването на съдържашката се тук информация.



Co-funded by  
the European Union

