



# Listen To The Voice of Earth

2021-2-PL01-KA220-SCH-000049960

## City Green

PR1



Co-funded by  
the European Union





# City Green

DyAnne DiSalvo-Ryan



Autor : Dyane Disalvo-Ryan

Wydawca: Harper Collins

Język: Angielski

PBK: 32

ISBN: 978-0-06-290614-4

Wiek czytelnika: 4-8 lat

Temat ma być związany z czystym środowiskiem, recyklingiem świadomości społecznej.



## Streszczenie:

Książka City Green autorstwa DyAnne DiSalvo-Ryan opowiada o dziewczynie o imieniu Marcy, która chce założyć ogród w swojej okolicy w miejscu, gdzie miasto burzy stary budynek.

Marcy i jej sąsiadka, panna Rosa, nie chcą patrzeć na pustą działkę pełną śmieci i błota.

Pewnej wiosny Marcy wpadła na wspaniały pomysł: zamiast bezużytecznej parceli stworzyć zieloną i rosnącą przestrzeń, z której wszyscy będą mogli się cieszyć?

Ona i Pani Rosa postanawiają założyć ogród i zaczynają ciężko pracować: kopać, sadzić, a co najważniejsze, nakłaniać innych do pomocy. Wkrótce całe miasto pomaga z wyjątkiem zrzędliviego mężczyzny o imieniu Old Man Hammer. Mówi im, że marnują czas. Nadal próbują założyć ogród. Na koniec kończą ogród i wygląda tak ładnie!

<https://valuesweliveby.wordpress.com/2019/03/25/city-green/>

## Główna idea:

Nawet dzieci mogą zrobić coś dla Ziemi. I nawet jeśli ktoś mówi, że nie możesz czegoś zrobić, możesz zrezygnować lub próbować dalej. Ty powinieneś dokonywać wyborów, a nie ktoś inny. Ta wizyta w dzielnicy miasta Marcy zainspiruje zarówno mieszkańców miast, jak i ich wiejskich odpowiedników pozytywnym przesłaniem, że dzieci mogą sprawić, że dzieją się wspaniałe rzeczy i coś zmienić.

## Wyjaśnienie:

Wybraliśmy tę książkę, aby pokazać uczniom, że nawet jedna osoba, nawet dziecko, lub mała grupa ludzi jest w stanie zmienić i poprawić życie społeczności i obudzić nadzieję. Wspólne działania integrują również ludzi i czynią ich spójną społecznością.

## Plan lekcji

### Cele:

- Pokazać uczniom, że osobisty wysiłek każdej osoby ma ogromne znaczenie w zmianie naszego środowiska.
- Pomóc uczniom zrozumieć, że aby być ekologicznym i przyjaznym dla środowiska, trzeba zacząć od siebie.
- Wpoić uczniom, że nawet sceptyczni ludzie stopniowo zmieniają swoje nastawienie i działania. Wielkie rzeczy dzieją się małymi krokami.

- Wzmocnić wiarę uczniów w siebie, swoje mocne strony i decyzje.
- Pomóc uczniom zrozumieć uczucia innych ludzi i ich motywacje.

## Narzędzia i sprzęt:

**Uwaga:** książeczki z opowiadaniem, materiały do rysowania - papier, plastelina, klej, nożyczki itp. Audiobook „City Green”, prosta pomoc dydaktyczna, karty z nowym słownictwem, karty pracy do ćwiczeń czytania i rozumienia. Aparat do robienia zdjęć i bajka „Simurg” w lokalnym języku.

## Czynności poprzedzające czytanie:

Ćwiczenia przed czytaniem pomagają uczniom zrozumieć temat tekstu, który czytają i zrozumieć główną ideę, zapoznać się z odpowiednim słownictwem i przygotować się do zadań rozumienia tekstu.

- Zapoznanie uczniów z problemami społeczności.
- Wprowadzenie kluczowego słownictwa.
- Mówienie o problemach społecznych w naszym mieście, ulicy, bloku.

## Słowa kluczowe:

*Wolna działka: pusty kawałek ziemi, na którym nic nie zostało zbudowane.*

## Czytanie opowieści:

Przed czytaniem - uczniowie próbują wywnioskować kluczowe szczegóły w opowieści, korzystając z ilustracji w książce.

- Wspólne słuchanie i czytanie tekstu.
- Sprawdzenie zrozumienia.
- Odpowiadanie na pytania, opisywanie postaci, ich cech, motywacji czy uczuć, ustawienia i najważniejsze wydarzenia w opowieści, używając kluczowych szczegółów.
- Opowiadanie opowieści w języku angielskim lub ojczystym, włączając najważniejsze szczegóły i zademonstrowanie zrozumienia jego głównego przesłania.

Aktywność linii równoległych.

Uczniowie stoją naprzeciw siebie w 2 równoległych rzędach. Nauczyciel podaje uczniom następujące wskazówki do dyskusji. Uczniowie wychodzą do przodu, aby porozmawiać z osobą znajdującą się bezpośrednio przed nim. Kiedy kończą, wracają do swoich linii. Kiedy wszyscy skończą, nauczyciel kieruje jedną linię, aby przesunąć się tak, aby każdy uczeń stanął przed nowym partnerem. Nauczyciel zachęca uczniów do zapożyczania języka, słownictwa i pomysłów od swojego pierwszego partnera, gdy

teraz rozmawiają z nowym partnerem.

Przykłady:

Nauczyłem się \_\_\_\_\_ bo

Jeśli \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_ bo w opowieści \_\_\_\_\_

- Uczniowie podzieleni są na trzy grupy. Grupy stoją naprzeciw siebie. Pierwsza grupa przedstawia pierwszy stan ogrodu, druga czas pracy w ogrodzie, a trzecia przedstawia stan końcowy ogrodu w postaci ramki fotograficznej. Nauczyciel robi zdjęcia grupom i pokazuje je uczniom. Mówi się o emocjach i wywołanych zmianach emocjonalnych.

## Czynności po przeczytaniu i wysłuchaniu opowieści:

### Dyskusja

Podczas dyskusji klasowej uczniowie siedzą w kręgu, a nauczyciel udziela wskazówek. Nauczyciel stara się nie wtrącać do rozmowy, zachęcając uczniów do rozwijania swoich pomysłów za pomocą ćwiczeń polegających na uzupełnianiu zdań, jak np. zgadzam się/nie zgadzam się z powodu tego, że \_\_\_\_\_

Chciałbym dodać, że \_\_\_\_\_ itp.

Przyczyna i skutek City Green. Przyczyna jest powodem, dla którego coś się wydarzyło. Skutek jest tym, co wydarzyło się z powodu przyczyny. Uczniowie znajdują od 1 do 3 części opowieści, które pokazują przyczynę i skutek.

## Aktywności animacyjne:

Uczniowie na podstawie przeczytanej, wysłuchanej i zrozumianej opowieści, z pomocą nauczyciela, korzystając z różnych przyborów do rysowania i rękodzieła, stworzą plakat, w którym „posadzą” różne rośliny, drzewa, kwiaty, warzywa.

Każdy uczeń przedstawi swoją „szkółkę roślinną”, wyjaśni, które rośliny wybrał i dlaczego.

Każdy uczeń zastanowi się nad otoczeniem swojego domu, szkoły i wyrazi swoją opinię na temat tego, czy istnieją nieużywane, zaniedbane obszary, które mogłyby zostać odnowione wspólnym wysiłkiem społeczności.

Praca w grupach: Grupy tworzone są w zależności od liczby uczniów. Nauczyciel umieszcza duże arkusze papieru w miejscu, w którym grupy uczniów mogą wygodnie pracować. Grupy uczniów gromadzą się wokół podanej im kartki. Grupy proszone są o przekształcenie własnej pustej przestrzeni w ogród lub przestrzeń życiową. Dobór materiałów leży w gestii prowadzącego. Można ćwiczyć techniki malarskie, bejcowe lub kolażowe.



## Web 2.0:

Students will play a game on the Kahoot platform using their mobile phones.

<https://create.kahoot.it/discover>

Bardziej zaawansowani uczniowie stworzą własną prostą grę Kahoot na podstawie faktów przeczytanych w opowieści City Green.

Magma to prosta aplikacja Web 2.0 do wspólnych prac malarskich. To jest darmowa aplikacja. Dzięki tej aplikacji uczniowie mogą stworzyć wspólny projekt ogrodu lub świata w szkole lub u siebie w domu.

<https://magma.com/d/>

## Zakończenie:

Studenci zaprezentują swoje plakaty. Zdjęcia z prezentacji zostaną udostępnione na szkolnym koncje Facebook.

Uczniowie opowiedzą, jak czuli się po przeczytaniu książki, rozumiejąc znaczenie społeczności i potrzebę dbania o środowisko.

Na zakończenie nauki pedagog opowiada swoim uczniom o legendzie Simurga. Wyświetla książkę, zdjęcia lub filmy, jeśli są dostępne. W jednej z najstarszych historii ludzkości; mówi o sile stworzonej przez naszą własną uczciwość i uczciwość innych ludzi. Ludzkość pamięta starożytne historie i wydobywa je w inny sposób. Zachowanie własnej integralności i bycie całością z innymi wzmacnia nas i uzdrawia.



Projekt LISTEN jest finansowany przez Unię Europejską. Poglądy i opinie wyrażone są wyłącznie poglądami i opiniami autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy Unii Europejskiej lub Komisji; nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek wykorzystanie informacji zawartych w niniejszym dokumencie.



Co-funded by  
the European Union

