



Listen To The Voice of Earth

2021-2-PL01-KA220-SCH-000049960

City Green

PR1



Co-funded by
the European Union



City Green

DyAnne DiSalvo-Ryan



Autor: Dyane Disalvo-Ryan

Editorial: HarperCollins

Idioma: Inglés

Número de páginas :32 pages

ISBN 978-0-06-290614-4

Edad : 4 - 8 años

Asociación con el tema de: Medio ambiente limpio, conciencia comunitaria, reciclaje.

Resumen:

El libro llamado City Green, de DyAnne DiSalvo-Ryan. Trata de una niña llamada Marcy que quiere construir un jardín en su barrio en el lugar donde la ciudad está derribando un viejo edificio.

Marcy y su vecina, la señorita Rosa, no quieren ver el solar baldío con basura y barro por todas partes.

Una primavera, Marcy tiene una idea maravillosa: en lugar de un solar inservible, ¿por qué no un espacio verde y en crecimiento para disfrute de todos?

Ella y la Sra. Rosa deciden hacer un jardín y se ponen manos a la obra: cavan, plantan y, lo más importante, consiguen que los demás ayuden. Pronto, toda la ciudad está ayudando, excepto un hombre gruñón llamado Viejo Martillo. Les dice que están perdiendo el tiempo. Aun así, intentan hacer un jardín. Al final, terminan el jardín y ¡está precioso!

<https://valuesweliveby.wordpress.com/2019/03/25/city-green/>

Idea principal:

Incluso los niños pueden ayudar a la Tierra. E incluso si alguien te dice que no puedes hacer algo, puedes elegir entre rendirte o seguir intentándolo. Tú debes tomar tus decisiones, no los demás. Esta visita al barrio de Marcy inspirará tanto a los habitantes de las ciudades como a los de las zonas rurales con el mensaje positivo de que los niños pueden hacer cosas maravillosas y marcar la diferencia.

Explicación:

Hemos elegido este libro para mostrar a los alumnos que incluso una persona, un niño o un pequeño grupo de personas son capaces de cambiar y mejorar la vida de las comunidades y despertar la esperanza. Las actividades comunes también integran a las personas y las convierten en una comunidad coherente.

Actividades

Objetivos:

- Mostrar a los alumnos que el esfuerzo personal de cada uno es de gran importancia para cambiar nuestro entorno
- Ayudar a los alumnos a comprender que para ser ecológicos y respetuosos con el medio ambiente, hay que empezar por uno mismo.
- Dar a los alumnos la idea de que incluso las personas escépticas cambian gradualmente sus actitudes y acciones. Las grandes cosas suceden con pequeños pasos.

- Reforzar la confianza de los alumnos en sí mismos, en sus fuerzas y en sus decisiones.
- Ayudar a los alumnos a comprender los sentimientos de los demás y sus razones.

Herramientas y equipamiento:

Nota: Libros de cuentos, material para dibujar papel, plastilina, pegamento, tijeras, etc. El audiolibro “Ciudad verde”, material didáctico sencillo, tarjetas con nuevas palabras de vocabulario, hojas de trabajo para actividades de lectura y comprensión. Una cámara para hacer fotos y el cuento “Simurg” en la lengua local.

Actividades antes de leer:

Las actividades previas a la lectura ayudan a los alumnos a comprender el tema del texto que están leyendo y a captar la idea principal, a familiarizarse con el vocabulario pertinente y a prepararse para las tareas de comprensión del texto.

- Presentar a los alumnos los problemas de la comunidad.
- Introducir el vocabulario clave.
- Hablar de los problemas de la comunidad en nuestra ciudad, calle, bloque de pisos.

Palabras clave:

Terreno baldío: un terreno vacío donde no se ha construido nada. Vecinos, suciedad, limpiar, cavar, plantar, escardar, regar, juntos.

Leyendo la historia:

Antes de leer los alumnos intentan deducir detalles clave de la historia utilizando las ilustraciones del libro. Escuchar y leer juntos el texto.

- Comprobación de la comprensión.
- Responder a preguntas, describir personajes, sus rasgos, motivaciones o sentimientos, escenarios y acontecimientos principales de una historia, utilizando detalles clave.
- Volver a contar la historia en inglés o en la lengua materna, incluyendo detalles clave y demostrando la comprensión de su mensaje central.

Actividad de líneas paralelas.

Los alumnos se colocan en dos filas paralelas frente a frente. El profesor da las siguientes indicaciones para que los alumnos hablen. Los alumnos se adelantan para hablar con la persona que tienen inmediatamente enfrente. Cuando terminan, vuelven a sus filas. Una vez que todos han terminado, el profesor ordena que una fila se mueva de forma que cada alumno se sitúe frente a un nuevo compañero. El profesor anima a los alumnos a que tomen prestado el lenguaje, el vocabulario y las ideas de su primer compañero mientras hablan ahora con un nuevo compañero.

Ejemplos:

He aprendido que _____ porque

Si _____ entonces _____ porque en el cuento _____

- Los alumnos se dividen en tres grupos. Los grupos se colocan uno frente al otro. El primer grupo representa el primer estado del jardín, el segundo grupo representa la época en la que la gente trabajaba en el jardín y el tercer grupo representa el estado final del jardín como un marco fotográfico. El educador hace fotos de los grupos y se las enseña a los alumnos. Se habla de las emociones y los cambios emocionales creados por las tres fotografías seguidas en el grupo de alumnos.

Actividades después de leer y actividades de comprensión oral:

Debate

Debate en clase Los alumnos se sientan en círculo y el profesor les da indicaciones. El profesor intenta mantenerse al margen de la conversación y anima a los alumnos a basarse en las ideas de los demás utilizando una secuencia de frases como “de acuerdo/en desacuerdo con _____ porque _____”.

“Me gustaría añadir _____”, etc.

City Green Causa y efecto. La causa es la razón por la que ha ocurrido algo. El efecto es lo que ha sucedido debido a la causa. Los alumnos encuentran de 1 a 3 partes de la historia que muestren causa y efecto.

Actividades animadas:

Los alumnos, basándose en la historia que han leído y escuchado y comprendido, con la ayuda del profesor, utilizando diversos materiales de dibujo y manualidades, crearán un cartel en el que “plantarán” diversas plantas: árboles, flores, hortalizas.

Cada alumno presentará su “vivero”, explicará qué plantas ha elegido y por qué.

Cada alumno reflexionará sobre el entorno de su casa personal, de su escuela y expresa su opinión sobre si hay zonas no utilizadas, descuidadas, que podrían renovarse mediante el esfuerzo conjunto de las comunidades.

Trabajo en grupo: Se forman grupos en función del número de alumnos. El profesor coloca los papeles con la imagen grande en la zona donde los grupos de alumnos puedan trabajar cómodamente. Los grupos de alumnos se reúnen en torno al papel que se les ha entregado. Se pide a los grupos que transforman un espacio vacío de su propiedad en un jardín o un espacio habitable. La selección del material queda a discreción del instructor. Se pueden practicar técnicas de pintura, mancha o collage.

Web 2.0:

Los alumnos jugarán a un juego en la plataforma Kahoot utilizando sus teléfonos móviles.

<https://create.kahoot.it/discover>

Los alumnos más avanzados crearán su propio juego Kahoot sencillo basado en los hechos leídos en la historia de City Green.

Magma es una sencilla aplicación web2.0 para pintar en colaboración. Es gratuita. Con esta aplicación, los alumnos pueden crear un jardín común o el diseño de un mundo en la escuela o en casa.

<https://magma.com/d/>

Conclusión:

Los alumnos presentarán sus carteles. Las fotos de la presentación se compartirán en la cuenta de Facebook de la escuela.

Los alumnos contarán cómo se sintieron después de leer el libro, comprendiendo la importancia de la comunidad y la necesidad de cuidar el medio ambiente.

Al final de los estudios, el educador cuenta a sus alumnos la leyenda de Simurg. Muestra el libro, fotos o vídeos, si están disponibles. En una de las historias más antiguas de la humanidad; cuenta el poder creado por nuestra propia integridad y la integridad de otras personas. La humanidad tiene presentes las historias antiguas y las saca a la luz de otra manera. Mantener nuestra propia integridad y ser íntegros con los demás nos fortalece y nos cura.



El proyecto LISTEN está financiado por la Unión Europea. Los puntos de vista y opiniones expresados son exclusivamente los de los autores y no reflejan necesariamente los puntos de vista de la Unión Europea o de la Comisión: no se acepta ninguna responsabilidad por el uso que pueda hacerse de la información aquí contenida.



Co-funded by
the European Union

