



Listen To The Voice of Earth

2021-2-PL01-KA220-SCH-000049960

Un Picnic Inusual

PR1



Co-funded by
the European Union





Autor: Equipo del proyecto LISTEN

Ilustraciones: DALL-E

Campo de interés: Especies en peligro de extinción

Nivel de lectura: 9-12 años

Las actividades de este libro fueron organizadas por los profesores del equipo del proyecto con el fin de difundir los resultados del proyecto Erasmus+ KA 220-LISTEN. El taller se ha remodelado para abordar el impacto del cambio climático.

Resumen:

Este libro trata sobre demostrar el comportamiento correcto frente a acciones que dañan el medio ambiente, como la tala de árboles.

Nos dice que podemos crear conciencia y poner fin a los comportamientos incorrectos tomando medidas para proteger la naturaleza.

Idea Principal:

Debemos amar la naturaleza y tomar medidas para protegerla.

Descripción:

Este libro se basa en una idea de Yıldıray Lise, una coleccionista de libros infantiles de calidad. Lise es la creadora de la idea de que la historia debería completarse en siete frases y enriquecerse con imágenes. Nuestros alumnos de 12 años que participaron en nuestro proyecto crearon e ilustraron esta historia después de un taller de escritura creativa de tres horas organizado por profesores.

Nota para los educadores:

Pueden aplicar en su salón de clases el taller de escritura creativa que compartimos en el sitio web del proyecto.

Objetivo(s):

- Forjar el sentido de responsabilidad hacia el mundo, su fauna y su flora.
- Concientizar a los estudiantes que juntos podemos proteger el mundo.
- para desarrollar la empatía de los estudiantes
- Permitir que los estudiantes comprendan la importancia de los árboles.
- para aumentar la creatividad y la imaginación de los estudiantes,
- para aumentar el nivel de escritura, especialmente la escritura creativa.
- para fortalecer la confianza en sí mismos de los estudiantes\
- una manifestación de una respuesta emocional a la belleza y riqueza del entorno natural
- tener una evaluación realista de ellos mismos y de los demás en el equipo



Herramientas y equipo:

Pizarra inteligente o proyector, enlace al cuento, papel, bolígrafo, crayones

Actividades previas a la lectura:

Juego de calentamiento: Antes o después de trabajar con la historia, recomendamos realizar el juego en una zona adecuada del colegio. Puede utilizar esta actividad como calentamiento o con fines de evaluación.

El juego infantil Frost & Fire está diseñado para una historia. Los jugadores se colocan en formación mixta. Hay tres roles de jugador: leñador, árboles y voluntarios. El leñador está decidido. A otros jugadores se les asigna el papel de árboles y voluntarios según el número. Los árboles deben mantenerse firmes. El leñador y los voluntarios pueden correr por el bosque. El leñador tala árboles. Los árboles que el leñador corta tocándolos se agachan y abandonan el juego. Los voluntarios van al árbol cortado y pretenden replantarlo sin ser atrapados por el leñador.

Fin del juego:

- Cuando el leñador captura a todos los voluntarios y los saca del bosque, gana el juego.
- Se fija un tiempo para el juego. Por ejemplo, dos minutos. Al cabo de dos minutos, se termina el juego y se cuentan los árboles cortados. Si el número de árboles cortados es inferior a cinco, los voluntarios ganan el juego.

Cada pocos juegos, es necesario cambiar los roles. Al final del juego se les pregunta cómo se sienten en cada rol. Por ejemplo, yo era leñador, pero talar árboles me entristecía. Yo era un árbol y me preocupé mucho cuando vino el leñador. Yo era voluntario y me enojé mucho cuando el leñador me agarró y me echó del bosque, etc.

- En primer lugar, se comparte la portada y el título del libro con los alumnos.
- Se les proporcionan ideas sobre el tema del libro. Los estudiantes pueden escribir sus ideas a través de la herramienta web llamada "mentimeter" y a partir de estas ideas se puede crear una nube de palabras.
- Luego se les dice a los estudiantes que el tema del libro es sobre la protección de los árboles y la naturaleza y cómo actuar al respecto.
- Después de discutir todo esto, se muestra a los estudiantes un video que explica que los árboles se comunican entre sí.

<https://www.youtube.com/watch?v=yWOqeyPIVRo> (inglés)

<https://www.youtube.com/watch?v=j4C0Umy24cc> (turco)



Palabras clave:

Un picnic insólito, conservación de la naturaleza, especies en peligro, concienciación medioambiental, tala de árboles, amar la naturaleza, libros infantiles, escritura creativa, desarrollo de la empatía.

Leyendo la historia:

Nuestros estudiantes leen el libro en grupos de 5-6. Cada estudiante leyó una página del libro.

- Preparan 5 preguntas sobre el cuento para su comprensión.
- Intercambian las preguntas con otros grupos y responden las preguntas. Después de hacer esto, podremos poner en común las diferentes respuestas con la clase.
- En los mismos grupos, creen un final alternativo (soluciones) para la historia y compártanlo con otros grupos.
- El profesor debe analizar los finales de la historia recién creada junto con los alumnos. ¿Cómo terminaron las historias, positiva o negativamente? Se deben enfatizar las historias con finales negativos. Debería plantearse la cuestión de qué deberían cambiar para lograr una vida sostenible.
- ¿Qué beneficios tendríamos si viviéramos en un lugar lleno de árboles? Haz un mural con estos. Podemos hacerlo en grupos y poner en común con la clase y hacer un gran mural para el aula.

Actividades posteriores a la lectura:

Después de la lectura, el profesor pide a los alumnos que piensen por un minuto que son un árbol.

"Como árbol, ¿cómo te sientes cuando ves a los niños plantando árboles nuevos?" La pregunta se hace a los estudiantes.

Los seres humanos necesitan poder continuar con sus vidas y satisfacer sus necesidades básicas. Por esta razón, tenemos que utilizar seres vivos y no vivos en la naturaleza. Por ejemplo:

- Necesitamos agua para limpiar.
- Necesitamos suelo para la agricultura.
- Necesitamos minas para producir vehículos.

"¿Podrías agregar algunos ejemplos más?" La pregunta está dirigida a los estudiantes.

Sí, son necesidades, diste muy buenos ejemplos. ¿Por qué crees que se talaron los árboles del cuento?

Luego se pregunta al grupo "¿Cuál es la diferencia entre deseos y necesidades?".



¿Cuál es, en su opinión, la relación entre vida sostenible y ética del consumo? Con esta pregunta se pretende que los estudiantes se hagan una idea de los efectos positivos de comprar a la altura de sus necesidades.

¿El hecho de que los árboles de la historia fueron talados por deseos y no por necesidades cambia tus sentimientos y pensamientos?

Herramientas Web2.0:

Mentímetro

(Se crea un tablero utilizando herramientas web2.0. Los estudiantes agregan a este tablero una especie de planta o animal en peligro de extinción que hayan investigado junto con sus imágenes).

- ¿Para qué sirven los árboles del bosque? - Los estudiantes deben discutir la pregunta en grupos y hacer un cartel con imágenes.
- Los bosques, los pulmones de la Tierra: los estudiantes formularán en grupos consejos para la protección de los bosques y harán un cuaderno con ellos.

Cierre:

Los profesores que no quieran utilizar herramientas Web2.0 pueden utilizar el tablero de clase para el trabajo de evaluación. Se pide a los estudiantes que investiguen una especie de planta y animal en peligro de extinción y que preparen una tarjeta de presentación con una imagen pequeña. A la hora de clase designada, los alumnos organizan juntos el tablero y presentan brevemente las especies que han elegido.





El proyecto LISTEN está financiado por la Unión Europea. Sin embargo, los puntos de vista y opiniones expresados son únicamente los de los autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o la Comisión; no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en el mismo.

LISTEN © 2024 by MOBAD is licensed under CC BY 4.0



**Co-funded by
the European Union**

